



JOHANNES LARSEN
MUSEET

Særudstilling:

Skovenes åndedrag

4. oktober – 1. november 2009

Udstillingsåbning: lørdag d. 3. oktober kl. 17.00.

I forbindelse med fotofestivalen FotoTriennale.dk viser Johannes Larsen Museet en udstilling med skovlandskaber fotograferet af den japanske fotograf Takeshi Shikama.

Takeshi Shikama har siden 2001 rejst rundt i Japan for at opsøge skovene her og indfange de fantastiske kompositioner af stammer, løv og dybde, som man finder i skovene.

Ifølge Takeshi Shikama er det en kraft i skovene, der trækker ham ind og lader ham tage "sine" billeder.

Takeshi Shikama har med en fantastisk indlevelse fotograferet skoven som det levende og åndende landskab af vertikale stammer, det er.

Kunstneren vil være til stede ved udstillingens åbning lørdag d. 3. oktober kl. 17.

Takeshi Shikama

F. 1948, Tokyo.

Den japanske fotograf Takeshi Shikama har siden 2001 specialiseret sig i at lave intense og udtryksfulde fotografier af skovlandskaber.

Shikamas seneste værker består udelukkende af platin-print, der er lavet på traditionel vis – langt fra processen bag nutidens almindelige digital-fotografier. Selv de mindste detaljer i motivet har knivskarp

tilstedeværelse i Takeshi Shikamas platin-billeder, hvis gråskala er ekstremt nuanceret og bevæger sig i subtile variationer fra kulsort over grå til hvid.

I 2008 blev et antal af hans værker indkøbt til samlingen på Bibliothèque Nationale de France.

Johannes Larsen Museet

Møllebakken 14, 5300 Kerteminde

Tlf. 65 32 11 77

www.johanneslarsenmuseet.dk

Kontakt: Troels Malthe Borch, 23 96 06 07